

四庫全書

史部

欽定四庫全書

漢藝文志考證卷八

宋 王應麟 撰

道

屈原賦二十五篇

離騷經九歌天問九章遠遊卜居漁父王逸曰武帝

使淮南王安作離騷經章句

安傳云為離騷傳
隋志其書全亡

劉向

分楚辭為十六卷屈原八卷

九辨亦謂原作
王逸云宋玉

隋志原

著離騷八篇班固叙贊二篇太史公曰作辭以諷諫
連類以爭義離騷有之地理志始楚賢臣屈原被讒
放流作離騷諸賦以自傷悼後有宋玉唐勒之屬慕
而述之漢興吳王濞招致娛游子游枚乘鄒陽嚴夫
子之徒興於文景之際淮南王安招賓客著書而吳
有嚴助朱買臣貴顯漢朝文辭並發故世傳楚辭朱買臣
臣召見言楚辭 宣帝徵能為楚辭九江被公朝見
誦讀七畧曰宣帝詔徵被公見誦楚辭被公年哀母
老每一誦平園周氏曰詩國風及秦不及楚已而屈
賦興焉

原離騷出馬衍風雅於詩亡之後發乎情主乎忠直
殆先王之遺澤也謂之文章之祖宜矣艾軒林氏曰
江漢在楚地詩之萌芽自楚人發之詩一變為楚辭
屈原為之唱是文章鼓吹多出於楚也

宋玉賦十六篇

隋志宋玉集三卷王逸云屈原弟子楚辭九辯招魂
文選風賦高唐神女登徒子好色賦古文苑大言小
言釣笛諷賦朱文公謂辭有餘而理不足

莊夫子賦二十四篇

楚辭哀時命

賈誼賦七篇

朱文公曰賈太傅以卓然命世英傑之材俯就騷律
所出三篇皆非一時諸人所及

惜晉弔屈
原服賦

古文苑有

旱雲虞賦隋志梁有賈誼集四卷

枚乘賦九篇

古文苑有梁王菟園賦文選注枚乘集有臨霸池遠

訣賦隋志彙集二卷

文選有
七發

司馬相如賦二十九篇

朱文公曰相如之文能侈而不能約能諂而不能諒
其上林子虛之作既以誇麗而不得入於楚辭大人
之於遠遊其漁獵又泰甚然亦終歸於諛也特長門
哀二世賦二篇為有諷諫之意艾軒林氏曰相如賦
之聖者隋志集一卷

淮南王賦八十二篇

隋志集一卷

梁二卷

劉向別錄淮南王有薰籠賦

淮南王羣臣賦四十四篇

楚辭招隱士淮南小山之所作也淮南王安招致賓客客有八公之徒分造詞賦以類相從或稱大山或稱小山如詩之有大小雅

孔臧賦二十篇

孔叢子云臧嘗為賦二十四篇四篇別不在集似具幼時之作也

吾丘壽王賦十五篇

隋志梁有漢光祿大夫虞丘壽王集二卷藝文類聚
有騾騎論功論而賦不傳

上所自造賦二篇

外戚傳有傷悼李夫人賦文選有秋風辭溝洫志有

甄子之歌二章

隋志武帝集一卷
唐志二卷

劉向賦三十三篇

楚辭九歎古文苑請雨華山賦文選注雅琴賦隋志

向集六卷唐志五卷今所存十八篇別錄曰向有芳松枕賦

王褒賦十六篇

本傳作甘泉洞簫頌楚辭有九懷文選注有碧雞頌隋唐志褒集五卷

枚臯賦百二十篇

本傳凡可讀者百二十篇其尤嫚戲不可讀者尚數十篇

司馬遷賦八篇

藝文類聚有悲士不遇賦

隋志遷集一卷唐志一卷

揚雄賦十二篇

本傳賦莫深於離騷反而廣之

又旁惜誦以下至懷沙一卷名曰畔牢愁

辭莫麗於相如作四賦

甘泉河東校獵長楊

志云入揚雄八篇

蓋七畧所畧止四賦也古文苑有太玄蜀都逐貧賦

文選注有覈靈賦

隋志雄集五卷

孫卿賦十篇

荀子賦篇禮知雲蠶歲又有侂詩

隋志荀況集二卷唐志二卷

東曉令

地理志縣在樂浪郡

雒陽錡華

左傳分康叔

云云

殷民七族錡氏

別翔陽賦

庾信哀江南賦翔陽亭有離別之賦蓋亭名也

華龍

蕭望之傳華龍宣帝時與張子矯等待詔

志云張子喬

襍賦

成相襍辭十一篇

荀子成相篇注蓋亦賦之流也朱文公曰凡三章襍陳古今治亂興亡之效託聲詩以諷時君若將以為工師之誦旅賁之規者其尊主愛民之意亦深切矣相者助也舉重勸力之歌史所謂五穀大夫死而春者不相杵是也

成相助力之歌

淮南王亦有成相篇見藝文

類聚

禋禽獸六畜昆蟲賦十八篇

劉向別錄有行過江上弋鴈賦行弋賦弋雌得雄賦

隱書十八篇

文心雕龍聽者隱也遯辭以隱意譎譬以指事也昔
還社求拯於楚師喻咎井而稱麥麴叔儀乞糧於魯
人歌佩玉而呼庚癸伍舉諫荆王以大鳥齊客譏薛
公以海魚莊姬託辭於龍尾臧文謬書於羊裘隱語

之用被于紀傳大者興治濟身其次弼違曉惑楚莊
齊威性好隱語至東方曼倩尤巧辭述晉語有秦客
廋辭於朝

注廋隱也東方朔曰乃與為隱耳

新序齊宣王發隱書而

讀之

歌詩

高祖歌詩二篇

大風歌亦名三侯之章文中子曰大風安不忘危其
伯心之存乎鴻鵠歌朱文公以為卒章意象蕭索非

復三侯此矣

泰一禱甘泉壽宮歌詩十四篇宗廟歌詩五篇

史記樂書今上即位作十九章令侍中李延年次序其聲拜為協律都尉通一經之士不能獨知其辭皆集會五經家相與共講習讀之乃能通知其意多爾雅之文禮樂志多舉司馬相如等數十人造為詩賦畧論律呂以合八音之調作十九章之歌郊祀志亳人謬忌奏祠泰一方游水發根言上郡有巫病而鬼

下之上召置祠之甘泉置壽宮神君神君最貴者曰
太一其佐曰太禁司命之屬

黃門倡車忠等歌詩

周禮旄人注散樂野人為樂之善者今黃門倡矣樂
府集有黃門倡歌一首

凡詩賦百六家

唐氏曰武帝好文詩賦特盛然五種凡百六家千三
百一十八篇而已非若後世濫取至不可勝計

登高能賦可以為大夫

毛詩定之方中傳建邦能命龜田能施命作器能銘
使能造命升高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誅
祭祀能語君子能此九者可謂有德音可謂為大夫
也

自孝武立樂府

禮樂志孝惠二年有樂府令夏侯寬似非始於武帝
又云孝武定郊祀之禮乃立樂府采詩夜誦元帝時

京房知五音六十律之數上使韋玄成等試問房於
樂府呂氏曰太樂令丞所職雅樂也樂府所職鄭衛
之樂也樂府雖鄭衛之聲然天子所常御上至郊廟
咸用焉采詩即古之采詩也哀帝罷樂府非鄭衛之
音者條奏丞相孔光大司空何武奏不可罷者夜誦
負五人亦在其中蓋雅樂也

樂府集漢魏歌十八首
陸厥擬李夫人及貴

人中山王孺子妾歌臨江王節士歌庾肩吾擬宋
失才人歌古今樂錄橫吹胡樂也張鷟入西域傳
其法於長安唯得摩訶兜勒一曲李延年
因之更造新聲二十八解宋興以為武樂

兵權謀

吳孫子兵法八十二篇

圖九卷

史記孫武傳闔廬曰子之十三篇吾盡觀之矣正義

七錄云孫子兵法三卷十三篇為上卷又有中下二

卷杜牧注孫子序曰武所著書凡數十萬言魏武削

其繁剩筆其精切凡十三篇因注解之

始計至用間

隋志

梁有孫子八陳圖一卷

周禮申僕注孫子八陳有華中

之陳鄭氏曰圖

經也書緯也七畧收書不取圖唯任宏校兵書四種

有書五十三家有圖四十三卷武經總要曰今之秘府所存孫武書惟十三篇無圖其所言皆權謀之事極為精密戰國如二孫吳起輩號善用兵者而著書皆有圖漢名臣如韓信子房刪定亦著其法周公亦典司馬教坐作進退之度蓋陣法者所以訓齊士衆使其上下如一前後左右進退周旋如身之運臂臂之使指無不如意歐陽氏曰孫武嘗以其書干吳王闔廬闔廬用之西破楚北服齊晉而霸諸侯夫使武

自用其書止於強霸及曹公用之然亦終不能滅吳
蜀豈武之術盡於此乎抑用之不極其能也蘓氏曰
武用兵不能必克與書所言遠甚吳起與武一體之
人也皆著書言兵世稱之曰孫吳然而起之言兵也
輕法制草畧無所統紀不若武之書詞約而義盡然
起始用於魯破齊及入魏又能制秦入楚楚復伯而
武之所為乃如是書之不足信固矣

齊孫子八十九篇

圖四卷

通典引孫臏曰用騎有十利呂氏春秋孫臏貴勢司馬

遷曰孫子臏
脚兵法脩列

吳起四十八篇

隋志吳起兵法一卷今本三卷六篇

圖國至
偏士

所闕亡

多矣唐氏曰司馬法在六藝兵法始孫吳皆後世變詐之兵非古之兵書也雖陰陽神農黃帝之號皆託也

范蠡二篇

甘延壽傳投石拔距張晏注引范蠡兵法春秋正義
賈逵以礮為發石一曰飛石引范蠡兵法作飛石之
事以證之文選注引飛石重二十斤為機發行三百
步東萊呂氏曰越語下篇所載范蠡之詞多與管子
勢篇相出入

兒良一篇

呂氏春秋兒良貴後亦見賈生過秦

省伊尹太公

刑法志凡兵所以存亡繼絕救亂除害也故伊呂之
將子孫有國與商周並蘓氏曰世之論伊尹太公多
以陰謀奇計歸之其說乃與漢陳平魏賈誦無異夫
陳平賈誦之事張子房荀文若之所不為也而謂伊
尹太公為之乎石林葉氏曰墨翟以太公於文王為
忤合而孫武謂之用間且以嘗為文武將兵故尚權
詐者多並緣自見吾意六韜所傳雜出春秋戰國以
來兵家漢魏間好事者始掇為書而名之故獨晚出

且後世言兵及周之陰權皆宗太公以為本謀司馬遷亦嘗言之矣而不能是正遷真多愛而好奇者哉
兵形勢

蚩尤二篇

高帝紀祠黃帝祭蚩尤於沛庭注應劭曰蚩尤古天子好五兵瓚曰蚩尤底人之貪者管子五行篇黃帝得蚩尤而明於天道則黃帝六相亦有蚩尤隋志梁有黃帝蚩尤兵法一卷

繇叙二篇

古今人表繇余即由余疑叙當作余李筌太白陰經云秦由余有陣圖

魏公子二十二篇

圖十卷

史記公子無忌為魏上將軍率五國之兵破秦軍於河外走蒙驁乘勝逐秦軍至函谷關公子威震天下諸侯之客各進兵法公子皆名之故世俗稱魏公子

兵法

史記注引七畧云圖七卷

項王一篇

史記本紀高祖與諸侯兵共擊楚軍與項羽決勝垓下淮陰侯將三十萬自當之孔將軍居左費將軍居右皇帝在後絳侯柴將軍在皇帝後項羽之卒可十萬淮陰先合不利却孔將軍費將軍縱楚兵不利淮陰侯復棄之大敗垓下東萊呂氏曰此陣即馬隆所謂魯公不識者也陣者兵之末羽以不仁失天下亦不在一戰利鈍之間然羽少學兵法畧知其意即不

肯學負其雄才高氣而無沉深縝密之度其病卒見於此時是故驚大而忽小者君子懼焉

兵陰陽

太壹兵法一篇

隋唐志黃帝太一兵歷一卷武經總要太一者天帝之神也其星在天一之南總十六神知風雨水旱金草凶饑陰陽二局存諸秘式星文之次舍分野之災祥貴于先知逆為之備用軍行師客主勝負蓋天人

之際相參焉

黃帝十六篇

圖三卷

胡建傳上奏曰黃帝李法曰壁壘已定穿窬不繇路

是謂姦人姦人者殺

顏師古注李者法官之號總主征伐刑獄之事故稱其書為李

法管子后土為李

說苑云黃帝理法

封胡五篇

通典衛公兵法守城篇曰禽滑釐問墨翟守城之具

墨翟荅以五六十事皆煩冗不便於用其後韋孝寬

守晉州羊侃守臺城皆約封胡子伎巧之術

古今人表封胡

在上中

風后十三篇 圖二卷

鄭康成云風后黃帝之三公也館閣書目風后握機一卷晉馬隆畧序卷首言本有三其一百六十字其一三百八十字呂望所增其一行間有公孫弘等語或云武帝令霍光等習之於平樂館以輔少主備天下之不虞今本載所增字亦有公孫弘語

薛氏詮定云握

奇經別有續圖記金華
旗麾進退趨闔之法

獨孤及風后八陣圖記云得

其遺制於黃帝書之外篇裂素而圖之李靖問對云

黃帝兵法世傳握奇文嚴從依風后大旨為圖以擬

方陳

隋志黃帝蚩尤風后行軍秘術一卷

後漢張衡傳注春秋內事曰

黃帝師於風后風后善於伏羲氏之道故推演陰陽
之事武經總要曰大撓造甲子推天地之數風后演
遁甲究鬼神之奧

力牧十五篇

李筌太白陰經云風后演握奇圖復置虛實二壘力
牧亦創營圖抱朴子云黃帝精推步則訪山稽力牧
講占候則詢風后

鬼容區三篇

封禪書鬼吏區號大鴻

古今人表注
史容聲相近

素問鬼吏區曰

積考太始天元冊文

地典六篇

後漢張衡傳師天老而友地典注帝王世紀黃帝以

風后配上台天老配中台五聖配下台謂之三公其

餘知天經紀

論語摘輔象云知命窺紀

地典力牧常先封胡孔甲

等或以為師或以為將

師曠八篇

隋志師曠書三卷後漢蘓竟傳云猥以師曠禊事輕

自眩惑注禊占之書也方術傳序師曠之書注今書

七志有師曠六篇占災異

淮南子曰襄弘師曠先知禍福言無遺策又小說

有師曠

六篇

萇弘十五篇

淮南鴻烈曰萇弘周室之執數者也天地之氣日月之行風雨之變律歷之數無所不通史記天官書昔之傳天數者周室史佚萇弘封禪書萇弘以方事周靈王諸侯莫朝周周力少萇弘乃明鬼神事設射狸首狸首者諸侯之不來者依物怪欲以致諸侯諸侯不從而晉人執殺萇弘周人之言方怪者自萇弘

推刑德

尉繚子天官篇梁惠王問曰黃帝刑德可以百勝有
之乎對曰刑以伐之德以守之非所謂天官時日陰
陽向背也人事而已矣淮南子兵畧訓注刑十二辰
德十日也

又天文訓云凡用太陰左前刑右背德
舉鉤陳之銜辰以戰必勝以攻必尅

兵技巧

伍子胥十篇 圖一卷

唐志伍子胥兵法一卷文選注引越絕書伍子胥水
戰兵法內經武經總要云伍子胥對闔廬以船軍之

教比陸軍之法

逢門射法二篇

莊子羿逢蒙不能睥睨荀子羿蠡門者善服射淮南子重以逢蒙門子之巧孟子逢蒙學射於羿龜策傳

羿名善射不如雄渠蠡門注引七畧有蠡門射法

後之

言姓者皆作逢

呂氏春秋蠡門始習於甘蠅

三襄傳云逢門子

李將軍射法三篇

李廣傳世世受射

望遠連弩射法具十五篇

李廣以大黃射其裨將注孟康曰太公陷郤敵以大黃參連弩愚按周官五射參連具一也李陵發連弩射單于注服虔曰三十弩共一弦張晏曰三十秦共一臂劉氏謂如今合蟬或併兩弩共一弦之類秦始皇自以連弩候射大魚地理志南郡有發弩官武經總要曰弩者中國之勁兵四夷所畏服也古者有黃連百竹八檐雙弓之號絞車擘張馬弩之差今有

參弓合蟬手射小黃皆其遺法若乃射堅及遠爭險
守隘怒聲勁勢遏衝制突者非弩不克然張遲難以
應卒臨敵不過三發四發而短兵已接故或者以為
戰不便於弩然則非弩不便於戰為將者不善於用
弩也

蒲苴子弋法四篇

列子詹何曰聞先大夫之言蒲且子之弋也

古善弋射者

弱弓纖繳乘風振之連雙鵠於青雲之際用心專動

手均也臣因其事放而學釣五年始盡其道

淮南子曰蒲且

子連鳥於百仞之上張茂先詩蒲盧紫鰈神感飛禽即蒲且

劍道三十八篇

史記自序司馬氏在趙者以傳劍論顯又序孫吳傳云非信廉仁勇不能傳兵論劍與道同符曰者傳褚先生曰齊張仲曲成侯以善擊刺學用劍立名天下東方朔十五學擊劍

手搏六篇

甘延壽試弁為期門

注弁手持

哀帝紀時覽下射武戲

注手

傳為卞角力為武戲刑法志戰國稍增講武之禮以為戲樂用

相夸視而秦更名角抵武帝紀元封三年春作角抵

戲

楚欒二十五篇

劉向別錄曰蹴鞠者傳言黃帝所作或曰起戰國時
記黃帝蹴鞠兵勢也所以練武士知有才也今軍無
事得使蹴鞠有書二十五篇史記霍去病穿域蹋鞠

正義徐廣云穿地為營域按楚鞠書有域說篇即今之打毬也黃帝所作戰國時程武士知其材力若講

武

師古曰鞠以皮為之實以毛毬踢而戲也揚子云斷木為棊梲草為鞠亦皆有法焉 燕秦傳臨淄

民六博蹴鞠

黃石公記 不著錄

後漢光武詔報臧宮馬武曰黃石公記曰柔能制剛

弱能制強

注即張良於下邳圯所見老人出一編書者

隋志黃石公三畧

三卷梁又有黃石公記三卷館閣書目黃石公素書

一卷凡六章恐依託

省墨子

史記墨翟善守禦注墨子曰公輸般為雲梯之械成
將以攻宋墨子聞之至于郢見公輸般墨子解帶為
城以牒為械公輸般九設攻城之機變墨子九距之
公輸般之攻械盡墨子之守固有餘列子云墨翟之
飛鳶韓非子云墨子為木為三年而成蜚一日而敗
曰不如為車輓者巧也惠子聞之曰墨子大巧巧為

輓拙為薦詩正義引墨子脩衝篇後漢書注引墨子
脩突篇

張良韓信序次兵法

高帝紀韓信申軍法李靖曰張良所學六韜三畧是
也韓信所學穰苴孫武是也然大體不出三門四種
而已

任宏論次兵書為四種

淮海秦氏曰此四術者以道用之則為四勝不以道

用之則為四敗事同而功異不可不察也何以知其然耶昔孫臏伏萬弩於馬陵之下魏軍至而伏發龐涓死馬王恢伏車騎材官三十萬於馬邑之旁匈奴覺之而去恢以自殺此則用權謀之異也馬服君救閼與既遣秦間卷甲而趨之二日一夜遂破秦軍曹公追劉先主一日一夜行三百里敗於烏林此則用形勢之異也西伯將獵卜之曰獲霸王之輔果得太公望而克商漢武卜諸將貳師最吉因以為將卒降

匈奴此則用陰陽之異也申公巫臣教吳以車戰吳是以始通上國房琯用車以抗祿山賊投芻而火之王師奔潰此用技巧之異也豈非以道用之則為四勝不以道用之則為四敗乎雖然所謂道者何也治心養氣而已矣

漢藝文志考證卷八

欽定四庫全書

漢藝文志考證卷九

宋 王應麟 撰

天文

常從日月星氣二十一卷

老子師之

說苑常樅有疾老子往問焉

泰階六符一卷

東方朔傳顧陳泰階六符以觀天變不可不省是日

因奏泰階之事注應劭曰黃帝泰階六符經

漢曰旁氣行事占驗三卷

功臣表成帝時光祿大夫滑堪曰旁占驗曰鄧弱以

長沙將兵侯天文志云正朔所候決於日旁日旁雲

氣人主象皆如其形以占

隋志夏氏曰旁氣一卷許氏誤魏氏曰旁氣圖一卷

夏氏日月傳不著錄

天文志夏氏日月傳曰日月食盡主位也不盡臣位

也

漢日食月暈祲變行事占驗十三卷

五行志凡漢著紀十二世二百一十二年日食五十
三朔十四晦三十六先晦一日三劉向傳漢興訖竟
寧孝景帝尤數率三歲一月而一食今連三年比食
自建始以來二十歲間而八食率二歲六月而一發
古今罕有天文志高帝七年月暈圍參畢七重占曰
畢昴間天街也街北胡也街南中國也昴為匈奴參
為趙畢為邊兵宋祖冲之曰漢載四百食率在晦

海中星占驗十二卷

後漢天文志注引海中占隋志有海中星占星圖海中占各一卷即張衡所謂海人之占也唐天文志開元十二年詔太史交州測景以八月自海中南望老人星殊高老人星下衆星粲然其明大者甚衆圖所不載莫辨其名

海中二十八宿國分二十八卷

淮南子天文訓星部地名角亢鄭氏房心宋尾箕燕

斗牽牛越須女吳虛危齊營室東壁衛奎婁魯胃昂
畢魏蒲雋參趙東井輿鬼秦柳七星張周翼軫楚

又有二十八宿臣分未詳

呂氏曰十二次蓋戰國言星者以當時所有之國分

配之通典曰當吳之未亡天下列國尚有數十韓魏趙三卿又未為諸侯晉國猶在自吳滅至分晉凡八十六年時既不同若為分配春秋正義曰星紀在於東北吳越實

在東南魯衛東方諸侯遙屬戌亥之次又三家分晉
方始有趙而韓魏無分趙獨有之漢書地理志分郡
國以配諸次其地分或多或少鶡首極多鶡火甚狹

徒以相傳為說其源不可得而聞之

甘氏歲星經

不著錄

周禮保章氏以十有二歲之相觀天下之妖祥注歲星為陽右行於天大歲為陰左行於地十二歲而小

周其妖祥之占甘氏歲星經

史記正義甘德楚人作天文星占八卷隋志梁

有石氏甘氏天文占各八卷程氏春秋分記曰歲星所在傳有明文考之汲冢師春紀述為詳謂歲星每歲而成一分積百四十四年而滿本數則為超辰之限

石氏星經

不著錄

史記天官書索隱曰歲星在正月晨見東方之名已

下皆出石氏星經天文志兼載甘氏

周禮疏月令正義引石氏星經

隋志石氏星經薄讚一卷史記正義石中作天文八卷

郎顗傳引石氏經曰歲

星出左有年出右無年

巫咸五星占 不著錄

隋志巫咸五星占一卷史記天官書昔之傳天數者

殷商巫咸晉陳卓總甘石巫咸三家所著星圖大凡

二百八十三官一千四百六十四星以為定紀乾象

新書云天文錄并諸家占書所載石申甘德巫咸三家星座共二百八十三座總一千四百六十四星年代寢遠宿次舛訛驗天文則去極不同蹟星書則次舍靡定將司天監銅渾儀測驗周天星次較定前書符契天道具列于左右申列舍星二十八座共一百六十六星赤中官星五十四座共三百十八星赤外官星三十八座共二百七十一星赤甘德中官星五十九座共二百一星黑外官星三十九座共二百九

星黑巫咸中官星九座共三十一星黃外官星二十座共九十五星黃石申紫微垣星一十二座共五十四星赤甘德紫微垣星二十座共一百一星黑巫咸紫微垣星四座共一十八星黃

周髀

不著錄

隋志天文始于周髀一卷按周髀云昔者周公問於商高曰

晉天文志周公受於殷商蓋字誤也

竊聞乎大夫善數請問古

者包犧立周天歷度夫天不可階而升地不可尺寸

而度請問數安從出商高曰數之法出於圓方圓出於方方出於矩矩出於九九八十一故折矩以為句廣三股脩四徑隅五既方之外半其一矩環而共盤得成三四五兩矩共長二十有五是謂積矩故禹之所以治天下者此數之所生也周公曰大哉言數請問用矩之道商高曰平矩以正繩偃矩以望高覆矩以測深卧矩以知遠環矩以為圓合矩以為方方屬地圓屬天天圓地方

注北極之下高人所居六萬里滂沱四瀆而下天之中央亦高

四旁六萬里是為形狀同歸而不殊途隆高方數為
齊軌而易以陳故曰天以蓋笠地法覆盤

典以方出圓笠以寓天天青黑地黃赤天數之為笠
也青黑為表丹黃為裏以象天地之位是故知地者
智知天者聖智出於句句出於矩夫矩之於數其裁
制萬物唯所為耳周公曰善哉崇方曰周髀者何陳
子曰古時天子治周此數望之從周故曰周髀髀者
表也趙君卿序云渾天有靈憲之文蓋天有周髀之
法信都芳著四術周髀宗其序曰渾天覆觀以靈憲

為文蓋天仰觀以周髀為法

星傳 不著錄

天文志引星傳曰日者德也月者刑也又曰客星守
招搖蠻夷有亂又引月南入牽牛戒月入畢五行志
劉向以為星傳曰心大星天王也其前星太子後星
廢子也

步五星日月以紀吉凶之象

周禮保章氏注五星有羸縮圜角日有薄食暈珥月

有盈虧眇側遷之變七者右行列舍天下禍福變移
所在皆見焉後魏天象志班史以日暈五星之屬列
天文志薄蝕彗孛之比入五行說七曜一也而分為
二志故陸機云學者所疑也

歷譜

黃帝五家歷三十三卷

律歷志張壽王上書言黃帝調歷漢元以來用之後
課諸歷案漢元年不用調歷壽王及李信治黃帝調

歷課皆疏闕壽王歷乃大史官殷歷也壽王猥曰安得五家歷後漢志黃帝造歷元起辛卯洪範五紀論曰民間亦有黃帝諸歷不如史官記之明也晉杜預云或用黃帝以來諸歷以推經傳朔日皆不諧合

顓頊歷二十一卷顓頊五星歷十四卷

後漢志顓頊造歷元用乙卯

漢興襲秦正朔以張蒼言用顓頊歷此於六歷

疏闕中疑為微近

蔡邕論曰顓頊帝歷術曰天元正月己巳朔

旦立春俱以日月起於天廟營室五度唐志大衍歷

日度議洪範傳曰歷記始於顓帝上元太始闢蒙攝
提格之歲畢陬之月朔日己巳立春七曜俱在營室
五度宋志祖冲之曰案五紀論黃帝歷有四法顓帝
夏周並有二術詭異紛然孰識其正顓帝歷元歲在
乙卯而命歷序曰此術設元歲在甲寅

夏殷周魯歷十四卷

書正義云古時真歷遭戰國及秦而亡漢存六歷雖
詳於五紀之論皆秦漢之際假託為之詩正義云今

世有周歷魯歷蓋漢初為之其交無遲速盈縮考曰
食之法而年月往往參差又云劉向五紀論載殷歷
之法惟有氣朔而已後漢志夏用丙寅殷用甲寅周
用丁巳魯用庚子宋祖冲之曰夏歷七曜西行特違
衆法劉向以為後人所造殷歷日法九百四十而乾
鑿度云殷歷以八十一為日法春秋書食有日朔者
二十六以周歷考之失二十五魯歷校之又失十三
占術之作皆在漢初周末春秋正義釋例云今魯歷

不與春秋相符殆來世好事者為之非真也長歷稱
凡經傳有七百七十九日漢末宋仲子集七歷以考
春秋魯歷得五百二十九日失三百五十日唐大衍
日度議曰甄曜度及魯歷南方有弧無井鬼北方有
建星無南斗中氣議曰殷歷南至常在十月晦則中
氣後天也周歷蝕朔差經或二日則合朔先天也合
朔議曰春秋日蝕有甲乙者三十四殷歷魯歷先一
日者十三後一日者三周歷先一日者二十二先二

日九其偽可知矣晁氏曰夏桀在位五十有二年湯受天命放南巢實甲寅之歷也是為成湯之元不踰年而改元革命異乎繼世之君也考靈曜命歷序皆

本於甲寅元

後漢志中興以來圖讖漏泄而考靈曜命歷序皆有甲寅元其所起在四分庚

申元後百一十四歲朔差却二日

漢延光二年亶誦施延熹平四年

馮光陳晃皆言歷元不正當用甲寅為元議郎蔡邕議之曰歷法黃帝顓頊夏殷周魯凡六家各自有元晃所據則殷歷元也然則甲寅為殷湯之元也審矣

古諸儒生皆以為孔子用殷甲寅歷漢劉洪於歷最
善其表言曰甲寅歷於孔子時效竊以春秋緯命歷
推之可信洪言而公子譜所謂商起庚戌終戊寅者
非也帝王譜謂湯元年壬寅一行歷謂成湯伐桀歲
在壬戌皆非也

程氏春秋分記曰周歷惟閏法
多差左氏所載屢以失閏為譏

漢元殷周謀歷十七卷

史記三代世表余讀謀記黃帝以來名有年數稽其
歷譜謀終始五德之傳古文咸不同乖異十二諸侯

年表云讀春秋歷譜課至周厲王

耿昌月行帛圖二百三十二卷耿昌月行度二卷

後漢歷志賈逵論曰案甘露二年大司農中丞耿壽
昌奏以圖儀度日月行考驗天運狀日月行至牽牛
東井日過度月行十五度至婁角日行一度月行十
三度赤道使然此前世所共知也

傳周五星行度三十九卷

春秋正義以古今歷書推步五星金水日行一度土

三百七十七日行星十二度火七百八十日行星四百一十五度四者皆不得十二年而一終唯木三百九十八日行星三十三度十二年而彊一周舉其大數十二年而一終

隋志古歷五星並順行秦歷始有金火之逆又甘石並時自有差異

漢初測候乃知五星皆有逆行

帝王諸侯世譜二十卷

溝洫志王橫引周譜云定王五年河徙劉杳曰桓譚新論云太史公三代世表旁行邪上並效周譜柳芳

曰司馬遷因周譜明世家大戴禮有五帝德帝繫篇
隋志漢氏帝王譜三卷龜山楊氏跋春秋公子血脉
譜其傳本曰荀卿嘗仕於楚矣不用故退死蘭陵而
史不記其歲月以其時考之當在周秦之間而是書
秦譜乃下及乎項滅子嬰之際吾知其非荀卿氏作
明矣然自古帝王世系與夫列國之君得姓受氏譜
牒散亡而史傳無所考據於春秋之學尤闕然也而
是書旁穿曲貫枝分派別較然如指諸掌非殫見洽

聞者不能為也

日晷書三十四卷

司馬公日景圖云日行黃道每歲有差地中當隨而轉移故周在洛邑漢在潁川陽城唐在汴州浚儀許商算術二十六卷

溝洫志博士許商治尚書善為算能度功用

九章算術

不著錄

周禮保氏九數鄭司農云方田粟米差分少廣商功

均輸方程贏不足旁要今有重差夕桀句股䟽曰方

田以下皆依九章算術而言重差夕桀句股此漢法

增之後漢鄭玄傳通九章算術注周公所作凡九篇

方田粟米差分少廣均輸馬續傳善九章算術注劉

方程傍要盈不足句股章算術曰商功五均輸並無重差夕桀禮記正義重

六盈不足七方程八去旁要以句股替之是為漢之九數馬融梅福傳齊

千寶云今有夕桀各為一篇未知所出

桓之時有以九九見者顏師古曰九九算術若今九

章五曹之輩魏劉徽九章算經序包犧氏始畫八卦

作九九之術以合六爻之變黃帝神而化之引而伸之建歷紀協律呂記稱隸首作數其詳未之聞也周公制禮有九數九章是矣漢北平侯張蒼大司農中丞耿壽昌皆以善算命世蒼等因舊文遺殘各稱刪補故校其目與古或異而所論多近語夏侯陽算經序算數起自伏羲而黃帝定三數為十等隸首因以

著九章

徐岳數術紀遺云黃帝為法數有十等及其用也乃有三馬十等者謂億兆京垓抄壤溝

澗正載三等者謂上中下也其下數者十十變之若言十萬曰億十億曰兆十兆曰京也中數者萬萬變

欽定四庫全書

卷九

之若言萬萬曰億萬億曰兆萬萬兆曰京也工數者
數窮則變若言萬萬曰億億億曰兆兆兆曰京也從
億至載終於大衍高祖紀張蒼定章程如淳曰章歷數之章

術程者權衡斗桶丈尺之法式

廣韻云說文筭長八寸計歷數者也又有

九章術漢許商杜忠
陳熾魏王粲並善之

五紀論

不著錄

律歷志劉向總六歷列是非作五紀論後漢歷志五
紀論日月循黃道南至牽牛北至東井率日月行一
度月行十三度十九分度之七也五紀論推步行度

當時此諸術為近然猶未稽於古

以定三統服色之制

劉歆作三統歷及譜三代各據一統天統于地統丑
人統寅春秋緯樂緯云夏以十三月為正息卦受泰
物之始其色尚黑以寅為朔殷以十二月為正息卦
受臨物之牙其色尚白以鷄鳴為朔周以十一月為
正息卦受復其色尚赤以半夜為朔三正記云正朔三
而改文質再而復朱文公曰天開於子地闢於丑人

欽定四庫全書

漢藝文志考證
卷九

十四

生於寅故斗柄建此三辰之月皆可以為歲首而三代迭用之

五行

堪輿金匱十四卷

周禮保章氏注輿雖有郡國所入度非古數也占夢注今八會其遺象疏案堪輿大會有八小會亦有八又堪輿天老曰假令正月陽建於寅陰建在戌鄭荅張逸問案堪輿黃帝問天老事云四月有癸亥十月

丁巳為陰陽交會史記日者傳褚先生云孝武時聚
會占家問之某日可取婦乎堪輿家曰不可後漢王
景參紀衆家數術之書堪輿日相之屬適於事用者
集為大衍玄基唐呂才曰按堪輿經黃帝對天老始

言五姓後魏殷紹以黃帝四序經文撮要為四序堪

輿

揚雄甘泉賦屬堪輿以壁壘注張晏曰堪輿天地
總名孟康曰神名造圖宅書者公羊疏引堪輿云

九月日體
在大火

鍾律災應二十六卷

隋牛弘傳劉歆鍾律書云春宮秋律百卉必凋秋宮
春律萬物必榮夏宮冬律雨雹必降冬宮夏律雷必

發聲

見風俗通

鍾律叢辰日苑二十二卷

日者傳叢辰家曰大凶

泰一二十九卷

日者傳太一家曰大吉後漢高彪傳天有太一五將
三門注太一式凡舉事皆欲發三門順五將東萊呂

氏曰古之醫者觀八風之虛實邪正以治病因有太乙九宮之說其說具於鍼經

風后孤虛二十卷

龜策傳曰辰不全故有孤虛注六甲孤虛法甲子旬中無戌亥戌亥為孤辰巳為虛甲戌旬中無申酉申酉為孤寅卯為虛甲申旬中無午未午未為孤子丑為虛甲午旬中無辰巳辰巳為孤戌亥為虛甲辰旬中無寅卯寅卯為孤申酉為虛甲寅旬中無子丑子丑為虛甲卯寅卯為孤申酉為虛甲寅旬中無子丑子

丑為孤午未為虛隋志遯甲孤虛記一卷伍子胥誤
吳越春秋計硯曰孤虛謂天門地戶也後漢方術傳
注孤謂六甲之孤辰對孤為虛趙彥為宗資陳孤虛

之法從孤擊虛以討賊

孟子注天時謂時日支干五行王相孤虛之屬也正義云

孤虛之法以一畫為孤無畫為虛二畫為實以六十甲子日定東西南北四方然後占其孤虛實而向背

之即知

吉凶矣

美門式法二十卷

日者傳分策定卦旋式正基周禮大史抱天時與大

師同車鄭司農云抱式以知天時唐六典三式曰雷
公太一六壬其局以楓木為天棗心為地刻十二神
下布十二辰月令正義按陰陽式法梁元帝洞林序

云美門五將韓終六壬

司馬相如傳注美門偈
石山上仙人美門高也

五音奇胘用兵二十三卷五音奇胘刑德二十一卷

淮南子兵畧訓明於星辰日月之運刑德奇竇之數
背鄉左右之便此戰之助也注奇胘之數奇秘之數
非常術史記倉公傳脈書上下經五色診奇咳術

咳與

臧抱朴子云黃帝審攻戰則納音之策

左傳史龜曰是謂沈陽可

以興兵利以伐姜不利于商姓之有五音蓋已見於此

翼氏風角

不著錄

翼奉傳注翼氏風角曰木落歸本水流歸末故木利在亥水利在辰金剛火疆各歸其鄉故火刑於午金刑于酉郎顗傳注風角謂候四方四隅之風以占吉凶蔡邕傳注翼氏風角曰風者天之號令所以譴告人君晉天文志京房著風角書有集星章所載妖星

皆見於月旁隋志翼奉風角要候十一卷翼氏占風

一卷京房風角要占三卷風角五音占五卷

郊祀志注翼氏

風角五德東方甲南方丙
西方庚北方壬中央戊

五行者五常之形氣也

中庸注木神則仁金神則義火神則禮土神則智水

神則信

朱文公曰知信二字位置不能不并

張文饒曰五運六氣天之

五行也五音六律地之五行也納音人之五行也

羞用五事

古文作敬用

其法亦起五德始終

史記歷書鄒衍明於五德之傳而散消息之分沈約
曰五德更王有二家之說鄒衍以相勝立體劉向以
相生為義

著龜

龜書五十二卷

隋志有龜經一卷晉掌卜大夫史蕪撰崇文總目三

卷而五十二卷之書亡矣史記龜策傳褚先生所補亦其大畧也沈氏曰古之十者有繇辭周禮三兆其頌皆千有二百如鳳凰于飛和鳴鏘鏘間于兩社為公室輔專之渝攘公之瑜一薰一蕕十年尚猶有臭如魚窺尾衡流而方羊裔焉大國滅之將亡閭門塞竇乃自後踰大橫庚庚余為天王夏啟以光是也後漢張衡傳注龜經有棲鶴兆梁后兆得壽房說文引太史卜書左傳晉趙鞅卜救鄭過水適火服虔云兆

南行適火卜法橫者為土立者為木邪向經者為金
背金者為火因兆而細曲者為水

古文周書占曰蚌
之羽飛集于戶

夏龜二十六卷

龜策傳塗山之兆從而夏啟世墨子夏后開使飛廉
析金于山鑄鼎於昆吾使翁難乙灼白若之龜繇曰
逢逢白雲一南一北一西一東九鼎既成遷于三國
張衡靈憲恒娥竊藥奔月將往杖筮之於有黃有黃
占之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒母驚母恐

後且大昌此夏龜筮之見於書者

太史公曰三王不同龜

周易二十八卷

史記大宛傳天子發書易云神馬當從西北來隋志京房有周易占守林飛侯四時候錯卦混沌委化逆

刺占災異占事焦贛賈直有易林皆不著錄

焦贛易林十六

卷卷有四林林六十有四繇凡六十四卦之變四十九十有六東觀漢記李明帝永平五年少雨上御雲臺自卦遇蹇以京氏易林占之繇曰蠱封穴戶天將下雨沛獻王輔用體說卦謂蠱穴居知雨京房延壽弟子今書蹇三統歷引易九厄左氏載筮辭大有之繇實在震林

乾曰同復乎父敬如君所盥曰千乘三去三去之餘
獲其雄狐復曰南國賦射其元王中厥目其辭皆韻
如焦林之類儀禮疏古用木畫地記爻今用錢三少
為重九也三多為交六也兩多一少為單七也兩少
一多為坼八也

周易隨曲射匿五十卷

隋志有易射覆二卷又一卷東方朔傳上嘗使諸數
家射覆朔自贊曰臣嘗受易請射之廼別著布卦而

對贊曰逢占射覆注逢占
逆吉事猶云逆刺也

莫善於著龜

今易作莫大乎著龜

劉向云龜千歲而靈著百年而
神以其長久故能辨吉凶也

漢藝文志考證卷九

欽定四庫全書

漢藝文志考證卷十

宋 王應麟 撰

禡占

黃帝長柳占夢十一卷

史記正義帝王世紀云黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去又夢人執千鈞之弩驅羊萬羣帝寤而歎曰風為號令執政者也垢去土后在也天下豈有姓風名

后者哉夫千鈞之弩異力者也驅羊數萬羣能牧民
為善者也天下豈有姓力名牧者哉於是依二占而
求之得風后於海隅登以為相得力牧於大澤進以
為將黃帝因著占夢經十一卷

嚏耳鳴禡占十六卷

隋志梁有嚏書耳鳴書各一卷

請雨止雨二十六卷

董仲舒傳以春秋災異之變推陰陽所以錯行故求

雨閉諸陽縱諸陰其止雨反是行之一國未嘗不得所欲隋志梁有董仲舒請禱圖三卷後漢輿服志注

引仲舒止雨書

初學記引淮南子曰董仲舒請雨秋用桐木魚

泰壹禡子候歲二十二卷

天官書有候歲美惡漢之為天數者占歲則魏鮮

隋志

東方朔歲

占一卷

種樹臧果相蠶十三卷

秦燒書所不去者醫藥卜筮種樹之書周禮馬賁注

蠶書蠶為龍精月直大火則浴其種

衆占非一而夢為大

隋志有占夢書三卷京房撰志不著錄西山真氏曰
周官六夢之占獨所謂正夢者不緣感而得餘雖所
因不同大抵皆感也感者何中有動焉之謂也其動
也有真有妄夢亦隨之雖昔聖賢不能無夢惟其私
欲銷泯天理昭融兆朕所形亦莫非實高宗之得說
武王之克商皆是物也常人則不然方寸之靈莫適

為主欲動情勝擾擾萬端故厭勞慕佚則徒步而夢
輿馬矣惡餒思飮則霍食而夢梁肉矣若是者皆妄
也至於因夢而獲若主父苕榮之歌叔孫豎牛之兆
似有其實矣而卒以基莫大之禍夢其果可憑耶非
夢之不可憑也感之妄故夢亦妄也

人失常則詖興

今左傳作人棄常則詖興

形法

山海經十三篇

隋志相傳以為夏禹所記二十三卷郭璞注釋乃劉
歆所定書其南西北東及中山號五藏經十八篇其
文最多海內海外大荒三經南西北東各一篇并海
內經一篇總十八篇多者十餘簡少者二三簡其卷
後或題建平元年四月丙戌待詔太常屬臣望校治
侍中光祿勳臣龔侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領
主省序曰禹定高山大川蓋與伯翳主驅禽獸命山

川類草木別水土四嶽佐之以周四方逮人跡之所
希至及舟輿之所罕到內別五方之山外分八方之
海紀其珍寶奇物異方之所生水土草木禽獸昆蟲
麟鳳之所止休祥之所隱及四海之外絕域之國殊
類之人古文之著明者也孝武時東方朔言異鳥之
名孝宣時臣父向對貳負之臣皆以是書朝士由是
多奇山海經者可以考休祥變怪之物見遠國異人
之謠俗臣望所校凡三十二篇今定為十八篇願之

推曰山海經禹益所記而有長沙零陵桂陽諸暨後人所羈非本文也通典以為恢怪不經疑夫子刪詩書後尚奇者所作或先有其書如詭誕之言必後人所加也郭璞序曰東方生曉畢方之名劉子政辨盜械之尸王頌訪兩面之客海民獲長臂之衣精驗潛效絕代懸符論衡謂董仲舒睹重常之鳥劉子政曉貳負之尸皆見山海經故能立二事之說今本十八卷劉歆定為十八篇多於志五篇固已不同尤稟定

為先秦之書非禹及伯翳所作晁氏曰長沙零陵雁
門皆郡縣名又載禹繇後人參蓋之薛氏曰左傳稱
大禹鑄鼎象物以知神姦入山林者不逢不若山海
所述不幾是也經言大川所出及舜所葬皆秦漢時
郡縣又有成湯文王之事筦子之文其非先秦有夏
遺書審矣劉歆直云伯益所記又分伯益伯翳以為
二人皆未之詳考於太史公記漢西京書非後世之
作也山海經要為有本於古秦漢增益之書太史公

謂言九州山川尚書近之至山海經禹本紀所言怪

物余不敢言也然哉

朱文公曰記異物飛走之類多云東向或云東首皆為一定之

形疑本依圖畫為之

宮宅地形二十卷

范氏曰考古卜地之法周始居幽相其陰陽觀其流泉度其隰原擇地利以便人事而已其作新邑也卜澗水東灋水西又卜灋水之東則推其不能決者而今之龜其法蓋止於此彼風水向背附著之說聖人

弗之詳焉。雖然，甲子作於大撓，尚矣。宣王換日以田，
既吉，戊又吉。庚午則枝幹，固有吉凶。保章氏以星土
辨九州之封域，以觀妖祥，則方隅固有休咎。聖人弗
之詳而未嘗廢其說。

相人二十四卷

荀子非相曰：古者有姑布子卿，今之世梁有唐舉、陶
弘景，相經序相者，蓋性命之著乎形骨，吉凶之表乎
氣貌，亦猶事先謀而後動，心先動而後應，表裏相感。

莫知所以然隋志相書四十六卷

史通曰許負相經當時所重見傳流

俗

相六畜三十八卷

隋志有伯樂相馬經寧戚相牛經荀子論堅白同異云曾不如好相鷄狗之可以為名也莊子徐无鬼見魏武侯告之相狗馬列子秦穆公謂伯樂曰子姓有可使求馬者乎曰有九方臯呂氏春秋古之善相馬者寒風是相口齒麻朝相頰子女厲相目衛忌相髦

許鄙相胙投伐褐相胸脅管青相臚脇陳悲相股脚
秦牙相前贊君相後凡此十人者皆天下之良工也
又云齊有善相狗者其隣假以買取鼠之狗淮南子
伯樂韓風秦牙筦青所相各異其知馬一也日者傳
褚先生曰黃直丈夫也陳君夫婦人也以相馬立名
天下留長孺以相彘立名滎陽褚氏以相牛立名援馬
上馬武表近世有西河子與明相法子與傳儀長孺
傳丁君都君都傳揚子阿臣授師事子阿受相馬骨
法孝武時善相馬者東門京鑄銅馬法臣謹依儀氏
爵中帛氏口齒謝氏脣髻丁氏身中脛此數家骨相

以為法洪氏曰今時相馬者問有之相牛者殆絕所謂相鶴狗鼠者不復聞之矣

苟非其人道不虛行

司馬公原命曰天道精微非聖人莫能知今學者未能通人理之萬一而遽從事於天昔畦孟知有王者興於微賤而不知孝宣乃欲求公孫氏禪以天下翼奉知漢有中興之象而不知王莽乃云洪水為災西門君惠知劉秀當為天子而不知光武乃謀立國師公劉秀秀亦更名以應之皆無益於事是以聖

人之教治人而不治天知人而不知天

宋有子韋

新序宋景公時熒惑在心子韋曰熒惑天罰也心宋分野也陰陽家宋司星子韋三篇

楚有甘公

天官書在齊甘公此云楚當考張耳傳甘公曰東井秦分先至必王楚必屬漢

漢有唐都

太史公學天官於唐都

律歷志造太初歷方士唐都與焉都分天部天官書漢之

為天數者

星則唐都

序數術為六種

張文鏡曰象生於數數生於理故天地萬物之生皆
祖於數聖人先知先覺因制之以示人以分天度量
地理觀之天地皆有數況人物乎始自伏羲畫卦以
用太極神農植穀以用元氣於是黃帝制歷分天度
也畫野分圻量地里也其餘隸首造算大桡造甲子

蒼頡制字岐伯論醫伶論造律皆以理數而示人者也

醫經

黃帝內經十八卷

王冰曰素問即其經之九卷也兼靈樞九卷廼其數焉雖復年移代革而授學猶存懼非其人而時有所隱故第七一卷師氏藏之今之奉行惟八卷爾林億曰皇甫士安靈樞經序云今有鍼經九卷素問九卷

素問九卷并十八卷即九經也素問第九卷皇甫士安
名為鍼經楊玄操云黃帝內經二帙帙各九卷按隋
志謂之九靈王冰名為靈樞素問第七卷亡已久士
安序甲乙經云亦有亡失隋志載梁七錄云止存八
卷而冰得舊藏之卷今竊疑之天元紀大論五運行
論六微旨論氣交變論五常政論六元正紀論至真
要論七篇與餘篇畧不相通疑此七篇乃陰陽大論
之文王氏取以補所亡之卷又曰黃帝坐明堂之上

臨觀八極考建五常與岐伯上窮天紀下極地理遠
取諸物近取諸身更相問難於是雷公之倫授業傳
之而內經作蒼周之興秦和述六氣之論越人得其
一二演而述難經倉公傳其舊學仲景撰其遺論晉
皇甫謐刺而為甲乙隋楊上善纂而為太素金元起
始為訓解闕第七一通唐竇應中王冰得先師所藏
之卷為注合八十一篇二十四卷按隋志始有素問
之名晉皇甫謐已云素問論病精辨王叔和西晉人

撰脉經云出素問鍼經漢張仲景傷寒論集云撰用素問是則素問之名起漢世也全元起曰素者本也問者黃帝問岐伯也按乾鑿度太素者質之始名或由此館閣書目黃帝鍼經九卷八十一篇與靈樞經同鍼經以九鍼十二原為首靈樞以精氣為首問有詳畧程子曰素問之書必出於戰國之末夏竦銅人腧穴針灸圖經序曰黃帝問岐伯盡書其言藏於金蘭之室洎雷公請問其道乃坐明堂以授之後世言

明堂者以此

皇甫謐曰素問九卷是原本經脉其義深奧不可容易覽也又有明堂孔穴鍼

灸治要皆黃帝岐伯遺事也

扁鵲內經九卷

隋志黃帝八十一難經二卷崇文總目秦越人撰

趙秦

人采黃帝內經精要之說凡八十一章編次為十三類理趣深遠非易了故名難經

館閣書目

脉經一卷題扁鵲撰凡十六篇史記倉公師公乘陽

慶傳黃帝扁鵲之脉書太史公曰扁鵲言醫為方者

宗王勃八十一難經序曰岐伯以授黃帝黃帝歷九

師以授伊尹伊尹以授湯湯歷六師以授太公太公以授文王文王歷九師以授醫和醫和歷六師以授秦越人秦越人始定立章句歷九師以授華佗華佗歷六師以授黃公黃公以授曹元

箴石

內經素問岐伯曰鑱石鍼艾治其外說苑扁鵲先造軒光之竈八成之湯砥鍼礪石取三陽五輸子容搏藥子明吹耳陽儀反神子越扶形子越矯摩太子遂

得復生王僧孺曰古以石為針說文砭以石刺病也
東山經高氏之山多針石郭璞云可以為砭針春秋
傳美疾不如惡石服虔云石砭石也李世無復佳石
故以鐵代之

經方

秦始黃帝扁鵲俞拊方二十三卷 應劭曰黃帝時醫

黃帝八十一難序云秦越人與軒轅時扁鵲相類仍
號之為扁鵲扁鵲傳上古之時醫有俞拊治病不以

湯液醴灑鑱石橋引案枉毒熨一撥見病之應因五藏之輸滯澆腸胃漱滌五藏練精易形周禮疾醫注脉之大候要在陽明寸口能專是者其惟秦和乎岐

伯榆拊則兼彼數術者呂氏春秋巫彭作醫說苑上

古之為鑿者曰苗父中古之為鑿者曰俞拊

帝王世紀黃帝

使岐伯嘗味百草典醫療疾今經方本草之書咸出焉素問云上古使儻貸李理色貸李理色脉而通神

明注岐伯

祖世之師

湯液經法三十二卷

內經素問有湯液醪醴論事物紀原湯液經出於商
伊尹郊祀志莽曰方士蘓樂言起八風臺於宮中作
樂其上順風作液湯皇甫謐曰仲景論伊尹湯液為
十數卷

本草 不著錄

淮南子云神農嘗百草之滋味一日而七十毒梁七
錄神農本草三卷按平帝紀元始五年舉天下通知
方術本草者郊祀志成帝初有本草待詔樓護傳少

誦醫經本草方術數十萬言其名見於此陶弘景云
疑仲景元化等所記舊經三卷藥止三百六十五種
弘景以名醫別錄亦三百六十五種合七百三十種
因而注釋分為七卷唐顯慶中李勣于志寧等刊定
蕪恭增一百十四種廣為二十一卷并圖合五十四
篇志寧曰世謂神農氏嘗藥以極含氣而黃帝以前
文字不傳以識相付至祠雷乃載篇冊然所載郡縣
多是漢時疑張仲景華佗所記國朝開寶中盧多遜

重定增百三十有三種嘉祐中掌禹錫補注附以新
補八十有二種新定十有七種合一千七百有六種
分二十有一卷新舊混并經之本文遂晦周禮疾醫
注五藥其治合之齊則存乎神農子儀之術疏案劉
向云扁鵲使子儀脉神又中經簿云子儀本草經一

卷儀與義一人也子義亦周末時人

六典注凡藥八百五十種三百

六十神農本草經一百八十二名醫別錄一百十四新
修新附一百九十四有名無用帝王世紀黃帝使岐
伯嘗味草木定本草張仲景金匱云神農能嘗百藥
經造醫方以療衆疾

本草石之寒溫

此論經方之語而無本草之名

房中

容成陰道二十六卷

後漢方術傳泠壽光行容成公御婦人法列仙傳容成公自稱黃帝師見於周穆王能善補導之事取精於玄牝其要谷神不死髮白復黑齒落復生神仙傳甘始依容成玄素之法更演益之為十卷

神僊

宓戲禊子道二十篇

帝王世紀宓戲畫八卦以通神明之德類萬物之情
所以六氣六腑五臟五行陰陽水火升降得以有象
百病之理得以類推炎黃因斯乃嘗味百藥而制九
鍼莊子曰伏戲得之以襲氣母

黃帝禊子步引十二卷

列子天瑞篇引黃帝書曰谷神不死是謂玄牝梁肅

導引圖序朱少陽得其術於黃帝外書又加以元禽
化禽之說乃志其善者演而圖之隋志有引氣圖道
引圖抱朴子云黃帝論導養而質玄素二女著體診
則受雷岐西山真氏曰養生之說出於老子谷神章
其最要也莊子曰黃帝得之以登雲天

黃帝岐伯按摩十卷

唐六典按摩博士一人注崔寔正論云熊經鳥伸延
年之術故華佗有六禽之戲魏文有五挺之鍛僊經

云戶樞不朽流水不腐謂欲使骨節調利血脉宣通

韓詩外傳扁鵲砭鍼厲石子游按摩

周禮疏案劉向云扁鵲使子術案摩

黃帝禱子芝菌十八卷

黃氏曰神農經五芝久食輕身延年不老先秦之世
未有稱述芝草者漢武宣世始以為瑞黃帝內傳王
母授神芝圖十二卷水經注黃帝登具次之山受神
芝圖於黃蓋童子

秦一禱子黃治三十一卷

郊祀志谷永曰明於天地之性不可惑以神怪知萬物之情不可罔以非類諸背仁義之正道不遵五經之法言而盛稱奇怪鬼神廣崇祭祀之方求報無福之祠及言世有僊人服食不終之藥造興輕舉登遐倒景覽觀縣圃浮游蓬萊耕耘五德朝種暮穫與山石無極黃冶變化堅冰淖溺化色五倉之術者皆姦人惑衆挾左道懷詐僞以欺罔主聽其言洋洋滿耳若將可遇求之盪盪如係風捕景終不可得是以明王

距而不聽聖人絕而不語

劉向傳淮南有枕中鴻寶苑祕書書言神仙使鬼神

為金之術龜策傳褚先生曰臣為郎時見萬畢石朱方唐志淮南王萬畢術一卷隋志金丹玉液長生之事歷代靡費不可勝紀竟無效焉

神僊十家

司馬公曰老莊之書大指欲同死生輕去就而為神仙者服餌修鍊以求輕舉鍊草石為金銀其為術正相戾是以劉歆七畧叙道家為諸子神仙為方技其後復有符水禁咒之術至寇謙之遂合而為一至今

循之其訛甚矣蘓氏曰黃帝老子之道本也方士之言末也羅氏曰秦猶以博士領其方而號其人為列仙之儒明猶有所本非若後世夸者之傳也歐陽氏曰自古有道無仙後世之人知有道而不得其道不知無仙而妄學仙葛洪云秦阮倉所記有數百人劉向所纂又七十一人

顏之推云列仙傳劉向所造而贊云七十四人出佛經非本文也

索隱行怪

中庸素隱朱文公按漢書作索

論病以及國原診以知政

晉語趙文子曰醫及國家乎醫蘇對曰上醫醫國其次疾固醫官也

大凡書六畧三十八種

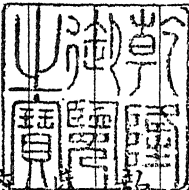
景迂晁氏曰劉歆告揚雄云三代之書蘊藏於家直不計耳顧弗多耶今有一周易而無連山歸藏有一春秋而無千二百國寶書及不修春秋有鄉禮二士禮七大夫禮二諸侯禮四諸公禮一而天子之禮無

一傳者不知其傳孰多於其亡耶隋志光武篤好文雅明章尤重經術鴻生鉅儒負裘自遠而至石室蘭臺彌以充積又於東觀及仁壽閣集新書校書郎班固傳毅等典掌焉並依七畧為書部固編為藝文志晁氏公武曰劉歆始著七畧總錄羣書至荀勗更著新簿分為四部蓋合兵書術數方技於諸子自春秋類春秋史記別為一六藝諸子詩賦皆仍歆舊其後歷代所編書目如王儉阮孝緒之徒咸從歆例謝靈

運任昉之徒皆從最例唐分經史子集藏於四庫是亦祖述最而加詳焉歐陽公謂始於開元矣

決疑曰自六經以至陰陽之家其數或多或少春秋九百四十八篇而其數之不及者七十有一道家九百十三篇而其數之衍者四十有四自此以後著龜一家而卷之溢於目者八十醫經一家而卷之不登其總者四十有一或者其傳於後世有以私意增損者邪

夾漈鄭氏曰蕭何入咸陽收秦律令圖書則
秦亦未嘗無書籍也其所焚者一時閭事耳
秦人之典蕭何能收於草昧之初蕭何之典
歟何不能紀於承平之後是所見有異也范
氏曰漢時以竹簡寫書在天下者至少非秘
府不能備非如後世以紙傳寫流布天下所
在皆有也



漢藝文志考證卷十